



映画は大映

角川シネマコレクション

大映、角川映画、日本ヘラルド。多岐にわたるジャンルと豊富なライブラリー作品を有する株式会社KADOKAWAが10か月連続で約全100タイトルをリリースするDVD&Blu-rayコレクション第7弾! 豪華景品のあたるキャンペーンも実施、劇場公開・CS放映など全方向にて展開する一大プロジェクト!



扉の向こうに映画未来遺産

2014.10.31 [金] 発売!!

発売・販売: 株式会社KADOKAWA 角川書店

価格: ¥2,800 (税抜)

勝新太郎特集

初DVD化
何もかもケタはずれ!
狙う獲物もさすがにデカイ!
天下ごめんの大泥棒!



泥棒番付

監督:池田一夫 / 原作:司馬遼太郎(「盗賊と問者」より) / 脚本:伊藤大輔
出演:勝新太郎、青山良彦、小林哲子、内藤武敏
DABA-90999 / 日本 / 本編83分 / カラー / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1966

劇場予告編 / フォトギャラリー

初DVD化
ゆすりたかりは朝飯前!
夜はお寺で御開帳!
殺しもやれば葬式も!
悪党泣かせの大悪党!



やくざ坊主

監督:安田公義 / 脚本:高岩肇
出演:勝新太郎、小川真由美、三木本質代、成田三樹夫
DABA-91000 / 1967年 / 日本 / 本編94分 / カラー / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1967

劇場予告編 / フォトギャラリー

初DVD化
気つけ薬は焼酎で、
手術道具はドースト!
呑む、打つ、買うの酔いどれ医者が、
悪人相手の荒療治!



酔いどれ博士

監督:三隅研次 / 脚本:新藤兼人
出演:勝新太郎、江波杏子、東野英治郎、平泉征
DABA-91001 / 1966年 / 日本 / 本編82分 / カラー / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1966

劇場予告編 / フォトギャラリー

特撮特集

想像を絶する大台風来る!
大東京一千万人の恐怖を描く
鮮烈のスペクタクル!



風速七十五米

監督:田中重雄 / 脚本:高岩肇 / 田口耕三
出演:宇津井健、田宮二郎、叶順子、見明凡太郎
DABA-91002 / 1963年 / 日本 / 本編88分 / モノクロ / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1963

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー

地上最大の台風来る!
死のダイナマイト輸送に
命を賭ける男の意地と女の激情!



暴風圏

監督:脚本:渡辺邦男 / 脚本:松浦健郎
出演:叶順子、菅原謙二、高松英郎、田宮二郎
DABA-91003 / 1959年 / 日本 / 本編98分 / モノクロ / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1959

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー

唸るモリ! くだける船!
大海原を巨鯨の鮮血で染め上げる
海の男の一大叙事詩!



鯨神

監督:田中徳三 / 原作:宇能鴻一郎 / 脚本:新藤兼人
出演:勝新太郎、本郷功次郎、藤村志保、江波杏子、志村喬
DABA-91004 / 1962年 / 日本 / 本編100分 / モノクロ / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(スコープサイズ)
©KADOKAWA 1962

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー
大映特撮シリーズ解説・年表

拳銃が宙を舞い、オートバイだけが
鮮やかに街を疾走する!!
声はすれども姿なき、透明人間現わる!!



透明人間現わる

監督:脚本:安達伸生 / 原案:高木彬光 / 特殊撮影:円谷英二
出演:津島三子、水江渡子、小柴幹治、月形龍之介
DABA-91005 / 1949年 / 日本 / 本編82分 / モノクロ / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 4:3(スタンダードサイズ)
©KADOKAWA 1949

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー
大映特撮映画作品紹介(予告編集)

みるみるうちに
蠅になる殺人魔!
これに挑戦する透明人間!



透明人間と蠅男

監督:村山三男 / 原案:山野利一 / 脚本:高岩肇
出演:品川隆二、叶順子、北原義郎、毛利龍子
DABA-91006 / 1957年 / 日本 / 本編96分 / モノクロ / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 4:3(スタンダードサイズ)
©KADOKAWA 1957

スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー
大映特撮映画作品紹介(予告編集)

虹が! 虹が……。
正体不明の虹男の恐怖!
呪われの一家に断末魔の絶叫を呼ぶ!



虹男

監督:牛原虚彦 / 原作:角田喜久雄 / 脚本:高岩肇
出演:小林桂樹、暁テル子、若杉美子、大日方傳
DABA-91007 / 1949年 / 日本 / 本編81分 / パートカラー / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 4:3(スタンダードサイズ)
©KADOKAWA 1949

スタッフ・キャスト解説 / フォトギャラリー
大映特撮シリーズ解説・年表

大映 岡本喜八作品

ひとり残らずデッドボールで
ぶち殺しちやれ!



ダイナマイト どんどん

監督:岡本喜八 / 原作:火野葦平 / 脚本:井出雅人、古田 求
出演:菅原文太、宮下順子、北大路欣也、嵐 寛寿郎、金子信雄
DABA-91008 / 1978年 / 日本 / 本編142分 / カラー / 片面2層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(ヒスタサイズ)
©KADOKAWA 1978

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説
岡源ダイナマイト・オーダー表

チョンマゲ頭を叩いてみれば
ニューオリンズの音がする。



ジャズ大名

監督:脚本:岡本喜八 / 原作:筒井康隆 / 脚本:石堂淑朗
出演:古谷一行、財津一郎、神崎 愛、岡本真実
DABA-91009 / 1986年 / 日本 / 本編85分 / カラー / 片面1層 / 日本語Dolby Digital モノラル / 16:9(ヒスタサイズ)
©KADOKAWA 1986

劇場予告編 / スタッフ・キャスト解説

※「風速七十五米」(DABA-0240)、「暴風圏」(DABA-0241)、「鯨神」(DABA-0236)、「透明人間現わる」(DABA-0198)、「透明人間と蠅男」(DABA-0199)、「虹男」(DABA-0235)、「ダイナマイトどんどん」(DABA-0506)、「ジャズ大名」(DABA-0508)は、2014/9/26(金)AM出荷分をもって出荷終了と致します。※今回リリースする商品は、旧品番と同一のマスターを使用しております。※ジャケットデザイン、特典内容は変更になる可能性があります。